

Aleksiej Słapowski

PORODÓWKA

Komedia w dwóch aktach

Reżyseria i opracowanie muzyczne

Grzegorz Mrówczyński

X
S
Y
M
P
O
Z
J
O
N
W
M
A
Z
U
R
K
A
S
I
E



M. Mrówczyński

MCC MAZURKAS
CONFERENCE CENTRE & HOTEL ****



Aleksiej Słapowski

PORODÓWKA

Komedia w dwóch aktach

Reżyseria i opracowanie muzyczne

Grzegorz Mrówczyński

X
S
Y
M
P
O
Z
J
O
N
W
M
A
Z
U
R
K
A
S
I
E



M. Mrówczyński

MCC MAZURKAS
CONFERENCE CENTRE & HOTEL ****



PORODÓWKA

Czy sprawa tak poważna jak oczekiwanie na poród może być tematem doskonałej komedii? Oczywiście, że tak!

Akcja rozgrywa się w poczekalni kliniki położniczej. A tam – zderzenie ludzkich charakterów, oczekiwań, ambicji i prawdziwych emocji. Krytyczna ocena rzeczywistości przez zbuntowane nienarodzone dzieci – to tylko jeden z wątków tej oryginalnej komedii. Są i inne. Pewna dziewczyna zgłasza się na oddział, usiłując manipulować trzema domniemanymi ojcami. Wśród odwiedzających panów jest i taki, który omyłkowo umieścił na porodówce zarówno swą żonę jak i kochankę. Jak z tego wybrnie? A może to panie dadzą mu popalić? Wątki zaskakująco przeplatają się ze sobą, a nad wszystkim czuwa demoniczna i korupcyjna siostra oddziałowa. W spektaklu nie zabraknie także romansów cygańskich i pięknych melodii.

Reżyseria
i opracowanie muzyczne: **Grzegorz Mrówczyński**
Autor: **Aleksiej Słapowski**
Tłumaczenie: **Tomasz Leszczyński**
Konsultacja
scenograficzna: **Jerzy Rudzki**
Kostiumy: **Jerzy Rudzki**
Podkłady muzyczne: **Andrzej Ciupa
i Katarzyna Waszkiewicz**
Światło: **Krzysztof Iwanik**

Występują:
Sonia: **Izabela Górska**
Sasza: **Diana Karamon**
Olga: **Aleksandra Walusiak**
Kira: **Sandra Stencel**
Ciocia Tania: **Grzegorz Jarek**
Płód / Kostek: **Paweł Hajnos**
Walenty / Leonid: **Patryk Pawlak**
Maksym / Zurab: **Zbigniew Pożoga**



Grzegorz Mrówczyński – aktor i reżyser teatralny. Absolwent Wydziału Aktorskiego i Wydziału Reżyserii PWST w Warszawie. Dyrektor artystyczny Teatru Polskiego w Bydgoszczy, Teatru Polskiego w Poznaniu, Teatru im. C. K. Norwida w Jeleniej Górze oraz Festiwalu Teatralnego Malta w Poznaniu. Od 2011 kieruje Sceną Mrowisko Teatru Rampa w Warszawie.

PORODÓWKA

Czy sprawa tak poważna jak oczekiwanie na poród może być tematem doskonałej komedii? Oczywiście, że tak!

Akcja rozgrywa się w poczekalni kliniki położniczej. A tam – zderzenie ludzkich charakterów, oczekiwań, ambicji i prawdziwych emocji. Krytyczna ocena rzeczywistości przez zbuntowane nienarodzone dzieci – to tylko jeden z wątków tej oryginalnej komedii. Są i inne. Pewna dziewczyna zgłasza się na oddział, usiłując manipulować trzema domniemanymi ojcami. Wśród odwiedzających panów jest i taki, który omyłkowo umieścił na porodówce zarówno swą żonę jak i kochankę. Jak z tego wybrnie? A może to panie dadzą mu popalić? Wątki zaskakująco przeplatają się ze sobą, a nad wszystkim czuwa demoniczna i korupcyjna siostra oddziałowa. W spektaklu nie zabraknie także romansów cygańskich i pięknych melodii.

Reżyseria
i opracowanie muzyczne: **Grzegorz Mrówczyński**
Autor: **Aleksiej Słapowski**
Tłumaczenie: **Tomasz Leszczyński**
Konsultacja
scenograficzna: **Jerzy Rudzki**
Kostiumy: **Jerzy Rudzki**
Podkłady muzyczne: **Andrzej Ciupa
i Katarzyna Waszkiewicz**
Światło: **Krzysztof Iwanik**

Występują:
Sonia: **Izabela Górska**
Sasza: **Diana Karamon**
Olga: **Aleksandra Walusiak**
Kira: **Sandra Stencel**
Ciocia Tania: **Grzegorz Jarek**
Płód / Kostek: **Paweł Hajnos**
Walenty / Leonid: **Patryk Pawlak**
Maksym / Zurab: **Zbigniew Pożoga**



Grzegorz Mrówczyński – aktor i reżyser teatralny. Absolwent Wydziału Aktorskiego i Wydziału Reżyserii PWST w Warszawie. Dyrektor artystyczny Teatru Polskiego w Bydgoszczy, Teatru Polskiego w Poznaniu, Teatru im. C. K. Norwida w Jeleniej Górze oraz Festiwalu Teatralnego Malta w Poznaniu. Od 2011 kieruje Sceną Mrowisko Teatru Rampa w Warszawie.